



Indië-herdenking in ere gehouden
5



Vlaardingen kleurt roze in oktober
8



‘Het Groen’ op de schop
9

De Babbber

Gratis huis-aan-huisblad voor Babberspolder en Vlaardinger Ambacht

Oktober 2025
Jaargang 23
Nr. 5



De zonen van Wim Oomen tijdens de opening van de ‘Wim Oomenkamer’, met links Hans Riemens. Foto’s Dick van Oosten

BuurtPunt naar nieuw pand

Johanna van der Zwan
Op woensdag 10 september 2025 is het zover, de officiële opening door wethouder Koen Kegel (D66), van het nieuwe BuurtPunt onderkomen aan de Van Hogendorpstraat 45 te Vlaardingen.
Het pand daterend uit de jaren 50 is ontworpen door architect A.D. de Vos en oorspronkelijk bestemd als bankkantoor.
Het pand heeft intern als extern een ware metamorfose ondergaan en ziet er piekfijn uit.
Voor het gebouw staan tafeltjes met vaasjes bloemen, nootjes en stoeltjes. Er staat een springkussen, de deuropening van het pand is feestelijk versierd met een ballonnenboog aangebracht door Paul en Gerda van der Vegt van het bedrijf ‘Jumping4all’.
Het Duo Kim en Daan zorgen voor de muzikale noot.
De zon schijnt het is gezellig druk. Voorzitter Hans Riemens spreekt de aanwezigen toe, de gebroeders Oomen overhandigen een bloemetje en dan is het de beurt aan de wethouder. Met z’n allen tellen we af van 10 naar 1 en samen met vier scholieren van ‘het Groen’ knipt de wethouder met een goudkleurige schaar het lint door tussen de ballonnenboog en is de officiële opening een feit.
Er worden hapjes en drankjes geserveerd, er staat een ijskar op de hoek en is er een kinderorkest aan het spelen naast het gebouw.
Het zijn geen gewone muziekinstrumenten waarop wordt gespeeld, nee, er wordt volop geroffeld en getrommeld op lege kliko’s en emmers. De kinderen vinden het prachtig. Gelukkig is er een meneer die de kinderen aangeeft hoe er op de juiste manier gespeeld moet worden. Kan altijd een verborgen talent tussen zitten, maar dan moet je wel heel goed luisteren.

De huidige locatie van BuurtPunt ligt op een centrale plek in de wijk. De ruimtes worden alleen verhuurd voor activiteiten met een maatschappelijke insteek, niet voor verjaardagen, trouwerijen en dergelijken.
buurtpunt@hotmail.com
Telefoon 0638382486
Bereikbaar van 10.00 t/m 13.00 uur (maandag t/m vrijdag).

Zie verder pagina 6 en 7.



De vier leerlingen van ‘het Groen’ worden voorgesteld door wethouder Koen Kegel. Zij hebben de opening verricht.

Bewonersplatform Oud-Ambacht

Op 25 augustus was de officiële opening van de speeltuin en speelveld tussen de Hartmansstraat en Anthony Knottenbelt-singel. Nadat het speelveld ruim een jaar gebruikt was voor de opslag van materialen voor de vervanging van de riolering in de Rozenlaan, is het weer geweldig opgeknapt. Hoewel er weinig tijd was voor de communicatie, deden flink wat kinderen mee aan de activiteiten van De Betrokken Spartaan. En natuurlijk werd er goed gebruikgemaakt van Sweet BUBU. Een tip voor bewoners in de Hartmansstraat en omgeving: schrijf je in voor onze nieuwsbrief zodat je op de hoogte bent van wat er speelt in onze omgeving (<https://bewonersplatformoudambacht.nl/nieuwsbrief/>)

Vanuit het Bewonersplatform was door Suzan Nout al gevraagd of er geen extra afscheiding kan komen tussen het speelveld en de busbaan. Regelmatig rolt de bal op de busbaan gevolgd door een of meerdere kinderen; waarbij ze het risico lopen door een voorbij scheurende auto geschept te worden. Een signaal dat we ook van aanwezige buurtbewoners kregen. Eigenlijk is het plaatsen van een extra afscheiding de omgekeerde wereld: het werkelijke probleem zijn de automobilisten die de busbaan illegaal gebruiken en menen dat ze met 50 km en vaak harder door een woonwijk kunnen scheuren. Vanuit het Bewonersplatform zullen we hiervoor aandacht bij de gemeente blijven vragen. Een ander signaal van buurtbewoners is het gebruik van het speelveld om er met fatbikes en dergelijke over te rijden en het gebruik van het speeltuintje als hangplek met de nodige overlast.



Als deze De Babber verschijnt hebben we het Picknickconcert op het Burgemeester de Bordesplein alweer achter de rug.

Ambacht in het Licht

Zet 13 december alvast in je agenda voor 'Ambacht in het Licht'. Als alles goed gaat ontsteken we op 13 december weer de kerstverlichting op het Burgemeester de Bordesplein en trekken we daarna muzikaal met een grote groep kinderen en volwassenen door de wijk. Meer informatie komt in de volgende De Babber en natuurlijk

in onze nieuwsbrief, Facebook-pagina (www.facebook.com/groups/bewonersplatformoudambacht/) en onze eigen website (www.bewonersplatformoudambacht.nl).

Op de facebook-pagina plaatsen bewoners ook berichtjes over gevonden of verloren voorwerpen, vermiste dieren, de buurtbezem (op elke tweede zaterdag van de maand), et cetera. Maar er is ook ruimte voor activiteiten die door buurtbewoners worden georganiseerd, zoals de Happy Halloween op 1 november.

ZATERDAG 1 NOVEMBER

19.00
21.00
UUR

Breng je tuin in Halloweenenferen
en haal iets lekkers om uit te delen.

Of verkleed je
en ga langs de deuren.

Adres aanmelden?
Ga naar [fb.com/groups/
bewonersplatformoudambacht](https://fb.com/groups/bewonersplatformoudambacht)



Foto's Bethelkerk



Bethelkerk verduurzaamt verder



Marien Vermerris. Foto Dick van Oosten

Marian Kalmijn
Met scheppen, emmers en kruiwagens vier kuub uitgraven, zand en klei. En .. de nachtmerrie van drieduizend liter water terughevelen uit een lekke zak.

Dat is begin september van dit jaar het tragische verhaal, dat zo voorpoedig begon.

Warmteopslagbatterij
Hoe kunnen we de overtollige energie van onze zonnepanelen opslaan voor minder zonnige tijden? Dat vroegen ze zich af bij de Bethelkerk. En het antwoord is: in een warmteopslagbatterij. Ergens onder de vloer, om precies te zijn in de kruipruimte onder de hoge zaal, komt die grote warmwaterzak. Klinkt simpel, maar dat is het niet. Om te beginnen is die kruipruimte niet diep genoeg. Vier kuub zand en klei moet eruit en dat kan alleen handmatig.

Klus klaren
Vele handjes die met schep, emmer en kruiwagen de klus klaren. Een heel legertje enthousiaste werkers schept en sjouwt dat het een lieve lust is. Een werkrooster regelt de arbeid.

Stap één: in de kruipruimte een emmertje volscheppen. Stap twee: emmertje aan een touwtje omhoog hijsen. Stap drie: emmertje in een kruiwagen leegkiepen en stap vier: de kruiwagen in de tuin rondom de kerk legen, een bijna middeleeuws tafereel. Daarna komt nog het maken van de bak, de isolatie, het vullen van de zak, het aanpassen van de installatie, buizen, pompen, besturing, het wordt allemaal in eigen beheer met grote deskundigheid uitgevoerd.

Marien Vermerris
Samen met Jaap Beekman de leidende kracht achter de verduurzaming van de Bethelkerk. De warmteopslagbatterij, een grote zak van zo'n 3000 liter water, onder de vloer, warmt bij zonnig

weer op, bij koude dagen gaat de opgeslagen warmte het verwarmingssysteem van de kerk in. De zak ligt in een goed geïsoleerde bak van 280x350x80 cm. De laatste stap in de energietransitie. Eerder ging het om isolatie en verwarming. Drie warmtepompen en een dak vol zonnepanelen getuigen daarvan.

Wie is Marien Vermerris?
Voor zijn pensioen werkt hij als bedrijfsleider in de bouw in Vlaardingen. 'Ik heb 'het Vlaardings Geluk' gebouwd, een heel leuk project, was ik jaren mee bezig,' Nog veel andere projecten, het winkelcentrum, het gebouw van Waterweg Wonen, veel renovatie in Holy, Lissabonweg, Brusselweg. 'Viel je in een gat na je pensioering?'; vraag ik. 'Absoluut niet, ik vond het leuk om zelf iets met mijn handen te gaan doen. De nieuwbouw van het scoutingcentrum aan de Vaart begeleiden. Dan ben je bezig echt alles, inkoop, begeleiden van de onderaannemers en vrijwilligers.' Hetzelfde geldt voor de verduurzaming van de Bethelkerk. Na het

isoleren van muren, ramen en dak, het installeren van warmtepompen, is dit project met de warmteopslagbatterij een kolfje naar zijn hand.

Planning en begeleiding project
Marien Vermerris en Jaap Beekman maken samen de planning en begroting. Een denktank van deskundigen op bouwfysisch en financieel gebied uit eigen gelederen begeleidt het project. Het fonds 'Jan Anderson Rita Boon stichting' stelt een royale bijdrage beschikbaar. Het college van kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente Vlaardingen vult aan. 'Het geld is er, maar, het is wel heel hard werd werken' verzuchtte Jaap Beekman, het brein achter de besturing van het systeem, al eens.

Je doet het nooit alleen
De groep vrijwilligers, enthousiast en actief, maakt het mogelijk. Zo enthousiast dat het belangrijk is om ieders fysieke grenzen in de gaten te houden. Er ontstaat een hechte binding waarin ook lief en leed gedeeld worden.

Wielrennen
Het gesprek neemt een andere wending. Marien en onze fotograaf vinden elkaar in de liefde voor wielrennen. Acht keer de Mont Ventoux, alle cols van de tour, alle tourversies van de klassiekers en meer.

Terug naar het project
Tot nu eind juli, verloopt alles vlot. Het levert ook weer nieuw contacten op. Met vier man naar een bedrijf in Drenthe, die dan weer vragen wat ze voor ons kunnen doen. Een leuke ervaring. De verduurzaming van de Bethelkerk is nu wel grotendeels voltooid. Alles in eigen beheer uitgevoerd, een prestatie van formaat.

Nachtmerrie
Vrijdag 1 augustus, het uur der waarheid voor het vullen van de zak. En dan de schrik, hij lekt. Drieduizend liter water terughevelen. Zak opvouwen, niet zo'n klein pakje, terug naar Emmen sturen voor reparatie. Bij de sluitingsdatum van de Babber is nog niet bekend of deze zak terug is. Het wordt nog spannend.

‘Koempoelan 16 augustus Palardingan’



Foto's Dick van Oosten

Peter de Jong

In het verlengde van de Indië-herdenking, 's ochtends op begraafplaats Emaus, was er deze middag in cultureel centrum De Windwijzer aan de Schiedamseweg, een culturele Koempoelan om in gezamenlijkheid stil te staan bij de Nationale Herdenking van vrijdag 15 augustus in Den Haag. Zoals er 's ochtends op de Herdenking focus is op de Vlaardingse militairen die in Nederlandsch-Indië sneuvelden, zo ligt op de Koempoelan het accent op het Indische samenzijn. Stichting Indisch Belang Vlaardingen (IBV) organiseert de Koempoelan om iedereen met oorsprong en afkomst in Nederlandsch-Indië, alsmede iedereen met een 'Indisch hart' in staat te stellen om stil te staan bij deze voor hen zo belangrijke dag. Immers ligt in dit moment voor velen de reden dat zij als Indi-

sche gemeenschap in Nederland en Vlaardingen hun plek op de wereld gevonden hebben. In de voorzaal was daartoe ook een doorlopende NOS herhaling van de Haagsche herdenking op groot scherm te zien.

Indisch pleintje

De grote zaal van de Windwijzer was ingericht als aloon-aloon, een Indisch pleintje waaromheen de dingen van de dag zich afspelen. Gewoonte getrouw werd de middag geopend met een gedicht. Bij absentie van de 99-jarige dichteres Lily Touwen, vertolkte dichteres Mirjam Boomert ook het middag gedicht dat Lily nog deze week had geschreven.

Lezing

Daarna volgde een lezing door Richard Spraakman, voorzitter van de stichting 'Oud Indië-gangers Meppel'. Een verhaal

over 'Meppeler muggen' en hoe in de 20e eeuw honderden van deze 'Meppeler mensen' voor langere of kortere tijd hun weg naar Nederlandsch-Indië hadden gevonden. Als ambtenaar, bestuurder, militair, planter, koloniaal, ingenieur, medicus of zendeling. Daarbij refereerde Spraakman ook aan de plannen om in Meppel tot een monument te komen voor deze 'Indiëgangers'. Na zijn lezing was het aan Richard de eer om, samen met de IBV voorzitter, een kleine ceremonie uit te voeren, ter opening van de nieuwe vitrine welke IBV dankzij een gift van het Karel Doorman Fonds aan heeft kunnen schaffen. Met het zesmaal tikken van de bel werd 'zes glazen geslagen', de maritieme benaming van het weer-geven van het uur van de dag. In de vitrine was de tentoonstelling over Karel Doorman ingericht, waarmee oud-voorzitter

Joop Teunisse vijf jaar geleden de eerste grote 'Indische naam'* in herinnering had gebracht.

Aloon-aloon

In gezamenlijkheid werd er daarna door de aanwezigen een ronde gemaakt over de aloon-aloon, waarbij men pas op de plaats maakte bij de verschillende deelnemers. Natasja van de 'Beauty belbus' vertelde over het verhaal over Lily dat ze in haar 'beauty' magazine had geplaatst, coach Martin Hokke bracht zijn Holistic Awareness onder de aandacht en bij de Molukse kunstenaar Chris Tahija kwamen de Molukse taal en cultuur aan bod.

Een speciaal optreden was er van 'Elvis' die in de persoon van Ferry Hek in de zaal was opgedoken. Ferry kreeg als (nieuwe) vrijwilliger een batik doek met rock & roll voorstelling als verlaet verjaardagscadeautje. Hij zal de

act overigens tijdens de Indische novembermaand in de Bibliotheek nog een keer herhalen. Natuurlijk waren er ook de kleine makanan hapjes, verzorgd door catering Anis.

Met duo Kruisdijk was de middag ook dit jaar weer muzikaal goed verzorgd, met oude Indische liedjes en bij momenten 'open microfoon' voor meezingers. Ten slotte vond er Vendutie plaats van allerlei 'Indische' spulletjes. Hierbij gingen onder andere een LP van de Tielman Brothers en een originele oude 'Batik' naar bijzonder gelukkige nieuwe eigenaars.

*) Stichting Indisch Belang Vlaardingen heeft als uitgangspunt de belangenbehartiging van alle deelgenoten aan de Nederlandsch-Indische geschiedenis een 350 jarige geschiedenis die onlosmakelijk onderdeel is aan het Nationale Nederlandse verhaal, waartoe ook een eigen Nederlandsch-Indische canon behoort.

‘Koraal’

*De plek waarop ik rond en in de hoogte groei, ligt diep
Verscholen onder de branding*

*Geschaagd ben ik door kleine levens. Ik strek mij uit over de
Sagrada Familia van de zee*

*Het ruist door mijn kruin, het wiegt mij door seizoenen. Ik word een tuin
Vogels strijken op mij neer. Ik bied hen onderdak; zij geven mij hun lied.*

*Er landt een leger scharen
Met ritselend gefluister
Ik luister, dus ik ben.
Ik ben en word steeds meer.*

Lily Touwen – 2025





Stichting Indisch Belang Vlaardingen

Indië-herdenking ook dit jaar in ere gehouden



Foto's Dick van Oosten

Peter de Jong

Begraafplaats Emaus

Zaterdag 16 augustus vond op begraafplaats Emaus de jaarlijkse ‘Indië’-herdenking plaats, in navolging van de landelijke herdenking welke daags te voor op vrijdag 15 augustus in Den Haag plaatsvond. Stichting Indisch Belang Vlaardingen (IBV) had zich ook dit jaar weer haar taak ter harte genomen met betrekking tot de herdenking van de in Nederlandsch-Indië gesneuvelde Vlaardingse militairen. Met een twintigtal aanwezigen en mooi droog zomers weer was het dit jaar iets drukker dan in 2024 toen de paraplu er aan te pas kwam om een lichte miezer te trotseren. Naast Indië-veteraan Hofman en Nederlands Nieuw Guinea (NNG) veteraan Jan Verhart, diverse nabestaanden en belangstellenden, waren er ook enkele Indo- en Indisch mensen aanwezig.

Wouter Wetters

IBV voorzitter Peter de Jong

moest echter de herdenking beginnen met het ‘uittreden’ van Indië-veteraan Wouter Wetters. ‘Al bij de onthulling van het monument in 1996 was Wouter aanwezig en sinds 2004 was hij één der verantwoordelijke organisatoren. Toen nog met een middagherdenking op 4 mei, voorafgaand aan de Nationale avondherdenking*. Op 2 mei van dit jaar overleed Wouter op 96-jarige leeftijd. Hij zal hier voortaan mede herdacht worden op de Indië-herdenking.’

Mirjam Boomert

De herdenking werd voorafgegaan door dichteres Mirjam Boomert, die een gedicht van dichteres Lily Touwen declameerde. De 99-jarige Lily Touwen kon vanwege haar vergevorderde leeftijd voor het eerst sinds 2007 niet bij de herdenking aanwezig zijn. Boomert gaf echter een prachtige vertolking van Lily’s gedicht: ‘Te vroeg’.

Jacky Silos

Ook wethouder Jacky Silos sprak

de aanwezigen toe, met een reflectie op stilte en herinnering voor de Vlaardingse jongens die tussen 1945 en 1949 naar de Oost vertrokken. Naast het leed en wreedheid van oorlog en geweld, stond de wethouder stil bij het ontstaan van de Indische gemeenschap in Nederland, die het Hollandsche en Indische weet te verbinden. ‘Een gemeenschap die ons verrijkt met haar cultuur, haar kracht en haar verhalen. Juist in deze tijden van polarisatie is het bijzonder en waardevol dat hier de verbinding centraal staat.’

IBV voorzitter De Jong memoreerde, zoals altijd, ook marine-man H. Opschoor, die 28 februari 1942 sneuvelde in de Slag in de Javazee en één der eerste Nederlandse slachtoffers was van de oorlog in Nederlandsch-Indië.

Indische traditie

Naar Indische traditie werden er bij het monument zonnebloemen gelegd. Ook werd door voorzitter De Jong namens het Karel Door-

man Fonds een lint gelegd, als vertegenwoordiger van alle marinemensen die sneuvelden in zowel Azië als elders ter wereld. Het KDF heeft dit jaar de Vlaardingse herdenkingsdag en aansluitende Koempoelan mede ondersteund. Hierna brachten NNG-veteraan Jan Verhart samen met totok Aart Rozendaal de driekleur van half stok weer vol in top. De aanwezigen wisselden daarna nog enige tijd in onderling ge-

sprek hun gedachten en ervaringen uit, vooraleer weer in ieders eigen richting te vertrekken.

*) In 2018 adopteerde stichting Indisch Belang Vlaardingen de Indië-herdenking, waarna deze in 2019 op de Vlaardingse agenda verhuisde van 4 mei naar 15 augustus. Deze datum doet meer recht aan de reden van uitzending van de Nederlandse militairen welke van 1945 tot 1949 naar Nederlandsch-Indië werden getransporteerd.

‘Te vroeg’

*Een jeugd, waarvan de ogen werden geopend
voordat ze te vroeg werden gesloten
Gaf ver van hier zijn leven*

*Een jeugd, die niet meer thuis
En niet tot volle wasdom kwam
Rust in vrede
En zal niet worden vergeten*

Lily Touwen
(overleefde het Tijdeng kamp 1942 – 1945)



‘De Vuilnismannen’ geven drumles. Foto’s Dick van Oosten



Een nieuw gebouw, een nieuwe start

Freerk Duindam

Alle ingrediënten zijn aanwezig om er een feestelijke opening van te maken. De zon schijnt en het is lekker weer. Rondom het oude ‘bankgebouw’ aan de Van Hogendorpstraat tussen de Aldi en het Van Hogendorpkwartier zijn de slingers en de ballonnen opgehangen. De kinderen kunnen springen op het springkussen en de zangeres met haar begeleider op gitaar zingt om de mensen in een opperbeste stemming te krijgen. Wethouder Koen Kegel prikt in zijn agenda de datum en de tijd om de officiële openingshandeling te verrichten, bijgestaan door vier leerlingen van het Groen van Prinstererlyceum.

De school, ‘het Groen’ in de volksmond, heeft een aantal ontwikkelingen in gang gezet. Waar laat je al die leerlingen als de school moet verbouwen en nieuwbouw plannen in kaart wil brengen? Een oversteek naar het ‘BuurtPunt’ is een mogelijkheid. Het bestuur van het BuurtPunt zit met de handen in het haar. Het verplaatsen van alle activiteiten en evenementen is een helse klus. Desondanks heeft dit geleid tot een nieuw BuurtPunt. Van bankgebouw tot het nieuwe BuurtPunt waar alle bewoners van Vlaardinger Ambacht en Babberspolder terecht kunnen. In het nieuwe pand is beneden de ‘Wim Oomenkamer’. Ter

nagedachtenis aan het goede werk van hun vader, rijksambtenaar beleidsmedewerker welzijn Wim Oomen, hebben de zonen van Wim Oomen deze kamer geopend. Zij overhandigen bloemen aan Hans Riemens. Het oude bankgebouw is omgetoverd tot een prachtig nieuw centrum waar alle activiteiten van de Rotterdamseweg gewoon kunnen blijven doorgaan en de leerlingen van ‘het Groen’ gebruik kunnen maken van de ruimten aan de Rotterdamseweg. De oude ‘Wim Oomenzaal’ zal beschikbaar blijven voor avondactiviteiten.



Hans Riemens verwelkomt de aanwezigen. Foto's Dick van Oosten



Wethouder Koen Kegel aan het woord voor de opening van Buurt-Punt.



Kunst aan de muur in de vergaderkamer.

Vlaardingen kleurt roze in oktober



Annabell de Jong, pastor van de Bethelkerk.

Marian Kalmijn
In oktober kleurt Vlaardingen Regenboogstad roze met diverse activiteiten ter ere van de LHBTI+ gemeenschap.

Oktober roze maand
Daarom doen wij als kerk mee in het programma van Vlaardingen Regenboogstad.
Meteen al bij de start op 1 oktober met Wijdekerk tafeltijd met een maaltijd waar mensen van binnen de kerk mensen van de LHBTI+ gemeenschap ontmoeten, samen eten en luisteren naar elkaars ervaringen.
Daar blijft het niet bij want op twintig oktober vierden wij een roze kerkdienst in de Bethelkerk. Het hele programma, een samenwerkingsverband van Stadsgehoorzaal, de Windwijzer, de Kroepoekfabriek, de Bethelkerk en Cultuurhuis Kade 40 omvat hiernaast een tentoonstelling, cre-

atieve workshops, film met vooraf maaltijd en een theatervoorstelling met afterparty; kortom een breed scala van activiteiten

‘Uitsluiting van LHBTI+ mensen raakt mij. Het is belangrijk dat wij als kerk onze stem laten horen’

Annabell de Jong,
pastor van de Bethelkerk

‘Wat drijft jou en waarom wil je dit?, vraag ik Annabell. ‘God houdt van mensen zoals ze zijn, zonder voorwaarden. Als kerk moeten we ambassadeur zijn voor mensen die zich buitenge-

sloten voelen. Zoals mensen van de LHBTI+ gemeenschap. De Jillis Bruggeman opsteker, die ik dit voorjaar kreeg voor mijn inzet voor de acceptatie van genderdiversiteit sterkt mij daarin.’

Meer dan vrome woorden
Het woord roeping valt. De vraag is ‘Waarvoor ben je geroepen?’ Het geldt voor ieder mens, waar sta je voor, wat is van belang? Mij raakt het woord van Paulus: ‘onderzoek alle dingen en bewaar het goede’ (Thessalonicenzen 5 : 21-22):. Tinie Nobel maakte er voor mij een schilderij over dat nu in de consistorie van de Bethelkerk hangt. Maar alle dingen, dat is teveel voor een mens, voor mij betekent het dat je als kerk opkomt voor de LHBTI+ gemeenschap. Een welkom bieden, ook en vooral als je niet van de kerk bent. Je kunt er God vinden.’



Schilderij van Tinie Nobel. Foto Marian Kalmijn

Event

OKTOBER

Kalender

ROZE MAAND

Vr 04 OKT	De Windwijzer	17:30 - 22:00
	Maaltijd + Filmvertoning 'Pride'	
Vr 11 OKT	Cultuurhuis KADE40	15:00 - 19:30
	Queer Graffiti Workshop	
Ma 14 OKT t/m 20 okt.	Cultuurhuis KADE40	Tijdens openingstijden
	Expositie Taboe Tabee	
Zo 20 OKT	Bethelkerk	10:00 - 11:30
	Roze dienst	
Do 24 OKT	Stadsgehoorzaal	20:30 - 21:40
	Theatervoorstelling 'Good Boy'	
Do 24 OKT	Stadsgehoorzaal	21:40 - 00:00
	After Party	

* Alle evenementen zijn gratis toegankelijk

Meer informatie op:
@vidregenboogstad
www.vlaardingenregenboogstad.nl

Made mogelijk gemaakt door:

Verzamelen

Na een zolderopruiming bij familie kwam ik er kortgeleden achter dat ik vroeger veel meer heb verzameld dan postzegels, suikerzakjes, speldjes en sigarenbandjes. Er doken namelijk verschillende vogelalbums op met in totaal 200 plaatjes van gewone en exotische vogels. Bij iedere vogel stond een uitgebreide toelichting.
Ik ontdekte al snel dat mijn vader de aanleiding hiervoor geweest was. De sigarettenpapierfabriek RIZLA+ was de uitgever van de albums met een voorwoord van de voorzitter van de Nederlandse Bond van Vogelliefhebbers.

Mijn vader was een shagroker en de RIZLA+- pakjes, die wij ‘vloetjes’ noemden, lagen meestal op het dressoir, naast de doosjes tabak.

Zo’n plaatjesactie stimuleerde de verkoop dus 60 jaar geleden ook al. Alles moest met lijm (gluton) worden ingeplakt. Stickers waren toen nog niet aan de orde. Tegenwoordig zijn er zoveel acties dat het eigenlijk niet leuk meer is. Supermarkten moeten moeite doen om kinderen bij de uitgangen op afstand te houden. Zij vragen, vaak opdringerig, om plaatjes die de klanten niet

nodig hebben. Er worden zelfs ruilmiddagen georganiseerd.

De jonge stadsduif in de plantenbak op mijn balkon heeft hier geen boodschap aan. Hij is nu een maand oud en gaat af en toe staan, spreidt zijn vleugels uit, wacht tot zijn ouders hem om en om voeden en rust dan weer een poos. Iedere ochtend staat hij startklaar om de wereld in te vliegen. Dit zal niet lang meer duren. Gemiddeld vijf weken, dan kan het nest weg en de boel weer worden opgeruimd. Toen ik het nest ontdekte lagen er al twee eieren, dus wilde ik

de natuur haar gang laten gaan. Eén ei werd nooit uitgebroed en later door pa of ma duif uit het nest geworpen. Duiven zijn niet geliefd omdat ze veel schade aanrichten, vooral in bouwvelden. In feite is natuurlijk de mens het allerschadelijkste wezen op aarde. Daar waren wij het toen al over eens.



Joke de Zwart



Manon van der Waal. Foto's Dick van Oosten

‘Het Groen’ op de schop

Marian Kalmijn
Wat gebeurt er allemaal achter die gevel?
Het is eind augustus als we daar met Manon van der Waal over praten.
‘Het is wel een vermoeiende zaak, maar ik word er heel blij van.’

Manon van der Waal, docent schei- en natuurkunde, begroet ons in de hal van ‘het Groen.’ Ze is voorzitter van de project-groep die de bouw en verbouw van het scholencomplex stuurt.

Flexibel zijn. Veel pakt anders uit dan je dacht
Ze gaat meteen van start: ‘Als ik aan ga ben ik niet meer stil te krijgen, zeker als daar mijn passie ligt.’ We lopen de gang door langs een trappenhuis, dat eerst wel (maar te duur), toen weer niet, (monumentencommissie blij) en nu misschien gedeeltelijk gesloopt gaat

worden, (een balk uit het plafond zagen is een ‘kleinigheidje’). Illustratief voor hoe de planning gaat, je moet flexibel zijn, al werkend oplossingen vinden voor wat je aantreft, lof voor de aannemer die meedenkt. Die is nu, eind augustus, in de fase dat het definitieve plan wordt vastgesteld. Ook de omgevingsvergunning van de gemeente is binnen, zes weken de tijd voor bezwaar. We lopen de bouwplaats op. Daar is al een gebouw gesloopt, nee, gescheiden, slopen betekent waardevolle materialen scheiden, de hoopjes overal, intussen wel opgeruimd, leken wel een soort

kunstwerk. Hulde aan de schoonmakers, die heel wat stof verwijderd hebben. Resultaat: een geïmproviseerde leerlingenkantine in de aula, de personeelskamer op het balkon. Gelukkig nog wel wat buitenruimte voor picknicktafels. Lesgeven tijdens de verbouwing gaat veel vergen van het personeel.

Voor een ingewikkelde puzzel de tijd tot Kerst
Voorlopig blijft de oude situatie met de nodige improvisaties en verrassingen nog bestaan. Maandag 1 september krijgen de leraren een presentatie, dinsdag 2 september de leerlingen.

Pas na de Kerstvakantie splitst het onderwijs zich op in drie deelgebieden. Uitgangspunt is

dat de leerlingen zoveel mogelijk binnen hun deelgebied blijven, de docenten verplaatsen zich. Wel komt er per deelgebied een vast team docenten. De roostermakers hebben heel wat op te lossen. Een flexrooster biedt ruimte. Voor de bovenbouw wordt het moeilijk, dat geldt met name voor speciale lokalen zoals het scheikunde lokaal. Manon zelf kan niet wachten tot het nieuwe scheikunde lokaal er zal staan.

Opruimen
Voor de kerstvakantie moet alles leeg, opruimen dus. ‘Het is verschrikkelijk wat docenten allemaal bewaren’, verzucht Manon, ‘het zijn net hamsters. Je vindt spullen van een collega die hier al tien jaar niet meer werkt.’ Er valt ook wel een vrolijk verhaal

te vertellen. Achter een deur staat zomaar een piano, de erbij gehaalde muziekdocent begint te spelen, het galmt door de gangen, toegestroomde leerlingen gaan spontaan zingen.

Overlast voor de buurt beperken
Schrijf alsjeblieft dat we overlast voor de buurt zoveel mogelijk beperken. Mensen snappen dat het gebouw aan vervanging toe was. Het bouwverkeer hoeft niet door de straat, we hebben een eigen bouwrit. De aannemer denkt ook mee over het beperken van de geluidsoverlast. We zijn ruim onder de trillingsnorm gebleven.

Gaat alles zoals gepland? De Babber mag na de kerstvakantie terugkomen om erover te horen. Dat zullen we graag doen.



Ahmed Aboutaleb opent jubileumweek

Vijftien-jarige Windwijzer viert feest



Foto Rob van Herwaarden

Marian Kalmijn
‘Al vijftien jaar is de Windwijzer in Vlaardingen een plek van ontmoeting, bezinning en dienstverlening. Een plek waar je welkom bent, precies zoals je bent. Een plek waar je mag zijn.’

Zo begint het programmaboekje met de festiviteiten rondom dit jubileum. Op 11 september gaat het los. Dom Hans Swing Quartet brengt de sfeer er meteen in. Kleurige lampionnen aan hoepels toveren de zaal om in een ware feestzaal. Een expositie van ingezonden bijdragen laat de diversiteit van de activiteiten en de mensen die eraan deelnemen zien. Schilderijen, een spiegelwand, objecten die activiteiten als weggeefwinkel, warm onthaal, boekenmarkt, bovenkamer en meer zien.

Theo Werner, voorzitter van het bestuur kijkt terug en vooruit. Hij ontsteekt een kaars, traditie in De Windwijzer, ‘omdat we geloven dat het licht uiteindelijk sterker is dan de duisternis.’ ‘Hier mag je zijn’ vat de kernwaarden van de Windwijzer samen: gastvrijheid, inspiratie, duurzaamheid, compassie.

Een arm om de schouder is genoeg om sterk te staan
Gastpreker Ahmed Aboutaleb, oud burgemeester van Rotterdam, vertelt hoe hij als 15-jarige uit een bergdorp in Marokko in Nederland aankwam. Hoe hij in een Haagse wijk in een dienstencentrum de Nederlandse taal leerde die hij zeer onlogisch vond, ‘hoe kun je op school zitten, of met vakantie gaan, of zelfs op vakantie gaan. Hoeveel hij de danken heeft aan

de vrijwilligers die hem wegwijs maakten. De basis voor zijn ontwikkeling ligt bij de vrijwilligers van toen. Als burgemeester van Rotterdam roemt hij de vrijwilligers, zoals de Pauluskerk. Het informele systeem mag nooit strafbaar zijn, ‘stuur de factuur naar de burgemeester’, hij wist dan wat te regelen. Toen beleggers uit Amsterdam panden in Carnisse gingen opkopen belde hij de minister om te bewerkstelligen dat er wetgeving zou komen die beleggers verplicht om zelf te gaan wonen in het pand dat ze kopen.

Delen = vermenigvuldigen
Hij haalt als voorbeeld zijn grootvader aan die bij aardappelpoten een aardappel met vier ogen door-midden sneed, de twee helften leverden eenmaal uitgegroeid twee nieuwe aardappels op.

Geven en nemen, dat is de juiste volgorde, eerst geven. De angst dat je door delen minder hebt is valse angst. Hij mist in de samenleving nu consensus over de koers van ons land. Hij besluit met een gedicht dat hij schreef met als slotregel; ‘een arm om de schouder is genoeg om sterk te staan.’ Op 1 oktober komt zijn boek uit.

Daverend feest als afsluiting
Het slot van de jubileumviering zet alle vrijwilligers met partner in het zonnetje. Eten, drinken en muziek. Gerard Alderliefste en zijn nicht Rosanna zorgen voor een bijzonder muzikaal optreden. Een prachtig slot van een gedenkwaardig jubileum.

Meer weten over de activiteiten van de Windwijzer?
www.dewindwijzer.nl

Gedicht

Freerk Duindam

De harmonie gaat nooit verloren

Het zijn de harmoniërende klanken
Die echoën tussen twee bergen
De zon raakt de maan, sterren vallen

Aangestuurd door de vallende ster
De harmonie raakt aan de gevoelens van
Mens, dier en natuur

De dirigent van mijn club heft zijn armen hoog
Met in de rechterhand zijn stokje
O, wacht even de trombonist
Een trage zestiger
Legde zijn koffer op zijn knieën
Deed hem open, maar er zat geen trombone in
Geroezemoes, gelach in de achterban

De ‘Echo der Duinen’ heet mijn club
Noordwijk, de zee, de duinen en de Echo
Wel aan een poëtische omgeving
Marsen, ouvertures, polka’s en walsen
Operettes, onder de horizon van het samen spelen
Marcheren, concerten op de boulevard
Maar ook ophalen oud papier

De mens heeft harmonie nodig
Op zijn bord, in zijn bed, op z’n werk en op school
De harmonie gaat nooit verloren

Doppendoos KNGF

De doppendoos KNGF blijft gewoon in de hal van het vertrouwde gebouw aan de Rotterdamseweg 176.

Dus niet in Buurtpunt aan de Van Hogendorpstraat 45.



Theater van het leven

Na regen komt zonneschijn

Johanna van der Zwan
Nog even en het zomerseizoen geeft het stokje over aan het herfstseizoen. Het fijne van de zomer vind ik het buiten kunnen lopen zonder jas en de wind erbij die er meestal wel staat in het kustgebied. Bijna elke dag ga ik lopend boodschappen doen, naar de stad, of gewoon lekker wandelen, dat doe ik om lekker buiten te zijn en in beweging te blijven. Het boodschappenlijstje ligt klaar, pak de boodschappentassen en daar ga ik naar de supermarkt. Onderweg in mijn T-shirtje voel ik opeens uit het niets een paar regendruppels, het zijn er niet een paar, nee een stortbui is het.

Gelukkig kan ik nog net schuilen onder een boom, maar het leed is al gebeurd, de bui heeft zijn werk gedaan. Even wordt de regenbui minder en loop hard naar de Aldi om te schuilen. In natte kleding en nat haar, sta ik daar te wachten tot het droog wordt, als er een meneer aan komt lopen, met een boodschappentas onder zijn arm. ‘Zo sta je nou zo te zwete?’, zegt hij. Met een grijns op zijn gezicht loopt hij de Aldi binnen. Weet even niets te zeggen, wat niet zo vaak gebeurt. Het regent iets minder en loop hard naar het gebouw van de voormalige Bondsspaarbank

om daar te schuilen. Er zijn al twee heren om te schuilen, inmiddels gaat het weer harder regenen. ‘Wat een bui’, zegt de ene man. ‘Nou hier sta je lekker droog.’ ‘Er hangt wel een heel donkere lucht’, zeg ik. ‘Komt dat allemaal hierheen?’ ‘Dat weet ik niet ik ben geen weerman.’ ‘Nee dan die weerman van vroeger, hoe heette ook alweer? Oh ja, ik weet het weer, die van Got Morn, Piet Paulusma dat is em!’ ‘Nou die wist het wel hoor, als die zei dat het gaat regene, dan kan je beter je regejas- sie tevoorschijn halen.’ ‘Weet je nou hoe je kan zien of het regene minder wordt?’

Zijn er lezers die ook een leuk verhaal hebben voor het Theater van het leven, dan kunt u dit opsturen naar onze redactie, waar gekeken wordt of publicatie mogelijk is.

‘Geen idee’, zeg ik.
‘Nou dat is niet zo moeilijk. Zie je dat plassie daar aan de overkant van de straat, nou die druppels zijn nou nog groot. Als ze kleiner worden wordt het droog en komt het zonnetje weer.’
Na een paar minuten worden de druppels kleiner.
‘Ik ga er weer vandoor’, zegt de man.
‘Fijne dag.’
‘Hetzelfde’, zeg ik en loop naar de supermarkt, kijk in mijn tas maar zie geen boodschappenlijstje.
Natuurlijk het is weer zover ligt thuis op tafel, dan maar zonder lijstje, wat ik vandaag niet heb, haal ik morgen wel weer.



Gratis sport en spel voor kinderen met beweegcoaches

Elke week kunnen kinderen in Vlaardingen gratis deelnemen aan leuke en actieve buitenspelactiviteiten onder begeleiding van de beweegcoaches van Vlaardingen in Beweging.

Ze nemen allerlei sport- en spelmaterialen mee en organiseren leuke activiteiten zoals koning kubb, kingen en pijl en boog.

Alle kinderen zijn van harte welkom om mee te doen. Een fijne en vertrouwde manier voor kinderen om actief buiten te spelen, waar plezier en beweging centraal staan.

ViB staat elke week op een vaste plek in de wijk!

Oostwijk
Elke maandag bij de Boefjesbond Oost, veld aan de 1e van Leyden Gaelstraat / Touwbaan om 15.30 uur

Westwijk
Elke maandag bij het Marnixplantsoen, voetbalveldje om 15.30 uur



Vlaardinger Ambacht
Elke dinsdag bij het Speeleiland, Johan de Wittstraat 1A om 15.00 uur

Holy
Elke donderdag bij de Kindervallei, Talingstraat 71 om 15.00 uur

Centrum
Elke donderdag bij de Billitonlaan, openbare speeltuin aan de

Billitonlaan om 15.00 uur
Let op: als er na 20 minuten geen kinderen aanwezig zijn, verplaatsen de beweegcoaches zich naar een ander pleintje in de buurt.
Komt jouw kind ook lekker buitenspelen?
Aanmelden is niet nodig, gewoon langkomen en meedoen!

Recept *Gegrilde aubergines met ricotta en tomaat*

Voor 2 personen

- Ingrediënten**
1 aubergines
olijfolie
zout
versgemalen peper
250 g kerstomaatjes
1 teentjes knoflook
1 tl kappertjes
50 g ricotta
100 g parmaham
0,5 bosje basilicum

Bereiding
Verwarm een grillpan voor.
Snijd de aubergines in plakken, smeer ze in met olie en grill ze om en om.
Halveer de tomaatjes.
Pel en snijd de knoflook fijn.
Verwarm de grill van de oven voor.
Vet een ovenschaal in en verdeel de aubergines erover.
Bestrooi ze met zout en peper.
Verdeel de tomaatjes, knoflook, kappertjes en ricotta erover en zet de schaal in de oven tot de tomaatjes zacht zijn.
Snijd de parmaham in reepjes, pluk de basilicum en verdeel ze over de ovenschaal.

Qigong in het Buurtpunt!

Maandagmiddag en woensdagavond geef ik Qigong lessen in het Buurtpunt, Rotterdamseweg 176 in Vlaardingen. De lessen worden gegeven in een schone, ruime zaal met doorloop en ventilatie, op de begane grond.

Lestijden: 15.30 – 17.00 uur (maandag)
19.30 – 21.00 uur (woensdag)

Kom ook eens een les meedoen, je bent van harte welkom! Qigong is een Oosterse bewegingsleer waarbij de ademhaling centraal staat en ontspannen gewerkt wordt aan de gezondheid van lichaam en geest. De oefeningen kunnen zowel staand, als zittend uitgevoerd worden, afgewisseld met een begin- en eindmeditatie.

Leer weer tot rust te komen bij uzelf, het is de moeite waard!
Meer informatie staat op de website, of bel, stuur een appje/email.

Met vriendelijke groet,
Anneke van der Sar – van Vliet
06-36273295
lingdao@ziggo.nl
www.shiatsu-coaching-lingdao.nl

Adverteren in onze krant?
Vraag naar de aantrekkelijke tarieven

Mail naar:
wijkkrantdebabber@gmail.com

Colofon

Redactie: Freerk Duindam Jeroen Hoetmer Marian Kalmijn Ludia van der Meer Aad van den Oever Johanna van der Zwan Joke de Zwart	Redactieadres: Telefoon 06-51078000 E-mail: wijkkrantdebabber@gmail.com Klachten over de bezorging kunt u mailen naar wijkkrantdebabber@gmail.com
Fotografie: Dick van Oosten	Wijkkrant De Babber is een onafhankelijke uitgave en verschijnt zes keer per jaar.
Advertenties: Opgeven via wijkkrantdebabber@gmail.com	Alles uit deze krant mag worden overgenomen mits de bron wordt vermeld.
Drukwerk: Stout Grafische Dienstverlening	
Oplage: 5500 exemplaren	Inleveren kopij voor december 4 november 2025.

Onze wijk toen en nu...



Van Oldenbarneveldtstraat 1964. Foto Foto Boer. Fotocollectie Stadsarchief Vlaardingen



Van Oldenbarneveldtstraat 2025. Foto Dick van Oosten



Van Hogendorpstraat 2025. Foto Dick van Oosten



Van Hogendorpstraat ca. 1960. Foto Foto Spanjersberg. Fotocollectie Stadsarchief Vlaardingen



Rotterdamseweg 1964. Foto Foto Boer. Fotocollectie Stadsarchief Vlaardingen



Rotterdamseweg 2025. Foto Dick van Oosten



Van Hogendorpstraat 2025. Foto Dick van Oosten



Van Hogendorpstraat 1963. Fotocollectie Stadsarchief Vlaardingen